

## HASTA EN LA AGONIA

REGRESO sin ser recibido ni por el ministro del Interior, al menos piadosa, el ministro de gobierno Dr. Irineo De Anquin. Le repudiaron. Debíó ir el de instrucción pública don Martín Herrera para echar en cara al Dr. Hipólito Irigoyen aquellos enormes elogios que dijo le había prodigado; pero, el bueno de don Martín Herrera no quiso arriesgarse: le tenían pronta la carta del diputado Dr. Coulin, donde además de mentirosos le clasificaba de intrigante y falsario. Estos hombres que vivieron siete meses mistificando quedan en ridículo ante todo el pueblo sin serles posible atenuar el papelón.

MERECEN sanciones severas y humillantes por el mismo exceso cobarde y grosero en que incurren. Desesperados, temerosos, de lo que pueda ocurrirles no pierden el tiempo en satisfacer miserias de sus adeptos. En la agonía, frente a la extremaunción federal, decretaron el agravio contra el jefe de policía de San Lorenzo, don Manuel Sorreghetti, funcionario de honor, simplemente para facilitar los trabajos electorales del caballerismo en los comicios comunales de mañana en el distrito cabecera del departamento. No se detuvieron en reparos. Hace un mes no intervinieron Rosario, a pesar de que la policía del Dr. Caballero llegó al asesinato, después de inmiscuirse en la propaganda política. Y ahora, sin que existiese un solo acto lo que justificara, producen la ofensa a la espera tal vez de extorsionar el espíritu del jefe para lograr la vacante del cargo.

TODO se paga. El Presidente Irigoyen conoce al detalle los entretelones de la política caballerista, de la inconciencia del Dr. Gómez Cello, del móvil delictuoso que guía la conducta del Dr. Caballero. No puede tardar la suprema medida que normalice la situación santafecina, aunque los fáciles inquisidores de la crítica pronuncien loas a la autonomía provincial. Si se ha de juzgar a Sarmiento por sus "atropellos" a los "gobiernos" locales no se le levantara estatua. Los discursos de Oroño, — personalidad que no ha encontrado aún en Santa Fe el intelectual capaz de ponerse a su lado para analizarlo, — no indican más que un hermoso temperamento combativo. La "Constitución" es alma y no corset. El presidente Irigoyen, interviniendo la provincia, ampliamente, facilitaría al pueblo santafecino, a todos los partidos, aún a los que se suponen conducidos por arrogantes universitarios del Derecho, la rectificación de su voluntad expresada en los comicios de febrero. Y para ello pediremos que en el caso de decretarse lo sea a plazo breve.

## DEFRAUDACION EN LA MUNICIPALIDAD

EL INTENDENTE ARBILLAGA SE OCUPA EN ECHAR A HONESTOS EMPLEADOS, MIENTRAS LOS LADRONES CONTINUAN "TRABAJANDO"

La Intendencia municipal necesita mano energética y honrada que la depure de los malos elementos. Ofertas importantes presentan verdaderos escándalos que se mantienen en silencio por la complicidad de sus jefes e ignorancia de los que debían cuidar más los dineros públicos. La indiferencia de los concejales opositores, o su poco afán de control, fomenta la desadministración, desde que los culpables se sienten impunes. Desde la sencilla coima de los inspectores que toleran infracciones a las ordenanzas hasta la defraudación audaz que causa perjuicios por millares de pesos, desmoronando a los empleados subalternos que se ven obligados a encubrir las fechorías, se consuman los delitos sin que el intendente ni sus secretarios se aperciban. Y cuando los conocen es para buscar la forma de salvar la responsabilidad de los ladrones. Denuncias serias que hemos recibido nos informan que la recepción misma no escapa a esta ley de la deshonesta caballería. Empleados que apenas ganan sueldos como para sostener con gran economía sus hogares son dueños de lujosos automóviles; sin embargo, consta en los libros y planillas oficiales que no podrían manejarlos, sino en dirección a la cárcel. La falta de fiscalización, y la abundancia de aparadores influyentes para los momentos de peligro, les autorizan a continuar delinquiendo. Y entre tanto el intendente echa a la calle a dignos obreros y empleados porque los considera radicales desafectos al caballerismo.

## La explotación del esperanzado

En Buenos Aires, como en todas las ciudades de la República, se está explotando ahora a los que piensan salir a flote cuando les toca la de Navidad. A lo que tiene su precio, se lo pone un gravamen y vamos andando, que menos daría una piedra. Las agencias oficiales cedan sus billetes a las que funcionan al margen de la legalidad y no hay más que pagar la buena o mala disposición de la señora Fortuna.

Lo que ahora sucede es lo mismo que se le impone a los jugadores en todas las loterías que se dan en el año, con la única diferencia de que el abuso de siempre no pesa y el de ahora enoja hasta a los más cachuchados. Los agiotistas quieren quedarse con una suma demasiado elevada... Y es lo más triste que, por negligencia, por inhabilidad o por lo que sea, la administración de la Lotería no sabe poner el remedio que podría ponerse a semejante irregularidad. El pueblo se queja, los diarios formulan su inútil protesta, y como si se hablara en la mitad del desierto.

"La Nación" hablando de lo que se podría hacer, dice en uno de sus últimos números: "No parece, sin embargo, difícil remediar esa situación si hay para ello suficiente empeño y buena voluntad. Pues si las medidas adoptadas hasta ahora no han dado ningún fruto, podrían ensayarse otras algo más rigurosas. Y una que quizá no tardará en de-

## RESOLUCION

SANTA FE, 8. — Anoche la casa de Gobierno presentaba un aspecto de desolación. Ni un alma. Nadie. Solo el gobernador y sus ministros. (Que solo lo han dejado). Más tarde llegó el Director del Puerto y con él se fué Gómez Cello. Es una completa desolación la que impera en el palacio de la plaza de Mayo.

## RENUNCIO EL DR. CABALLERO

SANTA FE, 8. — Tíenese la seguridad de que el doctor Caballero entregó al gobernador Gómez Cello la renuncia de su cargo de jefe de policía del Rosario; pero, el comendario general en la casa de gobierno es de que solo se trata de una maniobra para impresionar más al gobernador.

Lo prueba el hecho de que el Dr. Gómez Cello protestara por la simulada renuncia y declarara que antes de que se vaya el doctor Caballero enviaría una nota feroz contra el doctor Irigoyen para después "caer todos juntos".

Intervención amplia

SANTA FE, 8. — El gobernador y ministros están convencidos de que todo se solucionará, sino se mueven. Es la instrucción recibida desde la policía del Rosario. Pero, desde Buenos Aires, políticos vinculados al oficialismo anuncian que es imposible evitar el envío de la intervención amplia, manifestando que la demora es por la calma con que el doctor Irigoyen toma las cuestiones políticas.

## Banquete en honor a dos ex-jefes de policía

Será un gran acto popular el banquete que se organiza para el sábado 15 en homenaje a los dos ex-jefes de policía de Belgrano y General López señores P. Cuffia y Dr. J. Hoffman, en nuestra ciudad.

Los señores Cuffia y Hoffman, prestigiosos dirigentes radicales irigoyenistas, aceptaron la designación de los señores P. Cuffia y Dr. J. Hoffman, en nuestra ciudad. Los señores Cuffia y Hoffman, prestigiosos dirigentes radicales irigoyenistas, aceptaron la designación de los señores P. Cuffia y Dr. J. Hoffman, en nuestra ciudad. Los señores Cuffia y Hoffman, prestigiosos dirigentes radicales irigoyenistas, aceptaron la designación de los señores P. Cuffia y Dr. J. Hoffman, en nuestra ciudad.

## EL MINISTRO OYHANARTE

BUENOS AIRES, 8. — El ministro de relaciones exteriores, Dr. Horacio Oyhanarte que aparecía como defensor entusiasta de la situación santafecina apenas si conversó un cuarto de hora con el ministro De Anquin, sugiriéndole la conveniencia de que no intentase entrevistarse con el doctor Irigoyen ni con el ministro del interior, después de la devolución de su nota sobre las huelgas.

La devolución la hizo el ministro Dr. Elpidio González en un sobre oficial, sin explicaciones de ninguna clase, dirigiéndose al ministro De Anquin. Debieron recordarle este desaire para que el ministro de gobierno santafecino se convenciera de que no tenía nada que hacer en la Casa Rosada.

El diputado caballerista González Zimmermann acompañó al Dr. De Anquin, pero sin esforzarse mucho en vencer dificultades evidentes.

## Comienza a pedirse la intervención

Esta mañana fué dirigido al presidente Irigoyen el siguiente telegrama: Roldán. — S. E. Presidente Nación. — Buenos Aires. — El histórico departamento San Lorenzo está en peligro inminente de caer en manos de los ex funcionarios de tristes recuerdos, azotes de los habitantes, que surgen ahora. Solo la intervención nacional amplia salvará al departamento y a la provincia. Comité de la Juventud radical irigoyenista "Pedro Goyenechea".

Claro que lo mejor sería abolir el enredillo de la lotería y arrancar al corazón de la muchedumbre la superstición de una buena ventura imprevisible. La lotería desmoraliza al fin y a la postre. Aunque también se puede decir que una vida absolutamente pura es una cosa demasiado indigesta. Se compra un décimo como se toma una copa de vino o como se dá crédito a un cuento infantil. Una esperanza es para el alma del hombre lo que un rayito de sol para la honda cárcel en que se mueven las almas que podrían representar al casero, y al proveedor, y al que nos prestó unos pesos.

Esa es la realidad del momento y eso lo que no quisieran seguir tolerando los vecinos de Buenos Aires.

## La chistografía y la tragedia

DURANTE una representación de Macbeth, en un teatro de Nueva York, la gran actriz americana Florence Reed que tenía a su cargo el papel de protagonista, mientras interpretaba la escena más culminante de la tragedia, abandonó de pronto su rol y se encará con dos individuos que estaban haciendo chistes en la platea exigiéndoles que abandonaran la sala.

Todos aquellos que conocen Macbeth y que sienten algún respeto por la inteligencia humana, tratarán seguramente de explicarse las causas de tan singular fenómeno. Y posiblemente las encontrarán, no en la naturaleza de la obra, sino en la naturaleza de los chistógrafos. Porque así como en las cortes europeas, hay todavía bufones, en los países democráticos, hay payasos y chistógrafos. Entre el bufón y el payaso, media tan solo la profesión. Y entre el payaso y el chistógrafo, media nada más que el salario. Psicológicamente, entre los tres, no media nada. Son los tres productos más conocidos de la imbecilidad humana. El bufón nace bufón por la estructura de su cuerpo. Y el payaso nace payaso por la estructura de su espíritu. Y así como el payaso es un remedo del bufón, el chistógrafo es un remedo del payaso. Claro está que entre un payaso y un chistógrafo, nos quedamos con el payaso. Porque el payaso trabaja de payaso y no sale nunca del picadero de su taller, mientras el chistógrafo desempeña su oficio espontáneamente y se infiltra en los lugares menos adecuados. Además, el payaso se pinta, en tanto que el chistógrafo trabaja a cara descubierta.

La chistografía no proviene de la inteligencia, sino de la falta de inteligencia. Cuanto más desabrido es el chiste, tanto más alegría produce. El chiste envuelve casi siempre una intención baja y abyecta. Es la burla supina con que la ignorancia acoge de ordinario la obra de la inteligencia. Porque la ignorancia posee todos los vicios de la inteligencia, menos sus cualidades. Y entre los vicios de la ignorancia, se puede incluir, en primer término, la falta de respeto por la inteligencia. La ignorancia supone que burlándose de la inteligencia, la inteligencia se convierte en ignorancia y la ignorancia en inteligencia. Por manera que cuando empieza a sentir el poder de la inteligencia, la ignorancia, se defiende disparando chistes. Los chistógrafos resuelven siempre los problemas más serios de la humanidad con una guarandanga.

Hacemos una diferencia entre la chistografía y la ironía o el sarcasmo u otras formas agudas del ingenio humano. La chistografía se caracteriza por la falta de sal y de pimienta. Ni siquiera posee el don de la oportunidad. Se caracteriza, también, por su inconciencia. Porque se puede reír uno de "El Casamiento de Chichilo" o de "Manuelita Rosas" o de la panacea de los socialistas, pero reírse de William Shakespeare nos parece más trágico que reírse de Jesucristo.

## Las tropas vienen a garantizar la tranquilidad de colonos y obreros, dijo hoy el general Marcilesi

SE REALIZO UNA ENTREVISTA CON DELEGADOS OBREROS

En la tarde de ayer el general Marcilesi solicitó de la Unión Obrera Local el envío de una delegación a objeto de conversar sobre el movimiento agrario.

De acuerdo a esa invitación concurrieron esta mañana al hotel Italia el secretario de dicha entidad obrera y dos delegados de la Unión Sindical Argentino siendo recibidos por el General que estaba en compañía del Ing. Varona, el señor Ignacio D. López y el ayudante del general Marcilesi.

La entrevista se realizó en términos cordiales conversándose cerca de dos horas sobre diversos puntos del conflicto y exponiendo los obreros sus puntos de vista. Los delegados obreros solicitaron de los enviados por Poder Ejecutivo Nacional una definición sobre la misión que traían a la campaña las tropas nacionales.

El general Marcilesi como jefe de las mismas expresó que traía instrucciones precisas del presidente de la República de garantizar la libertad de obreros y colonos con la misma imparcialidad. Los derechos de huelga y reunión de los obreros serían respetados siempre que no se cometiesen desmanes y se evitase la transmisión de gente ajena a los gremios, clasificados como agitadores profesionales.

## Los pliegos firmados

En esa entrevista el señor Varona declaró que había recibido instrucciones del ministro del Interior en sentido de recibir de los delegados obreros las denuncias sobre incumplimiento de los patrones que habían firmado pliegos de condiciones, a objeto de tomar la intervención del caso.

En Arequito se nota la presencia de agitadores

AREQUITO, 8. — No se ha producido ninguna novedad en esta zona. Continúan trabajando aquí tres agitadores cuyos oficios se desconocen encontrándose aquí desde hace aproximadamente un mes y presionando en el ánimo de los obreros para promover conflictos. Según el informe policial tratado de Manuel González, uno de los que fueron alojados de Firmat, Felipe Biarritz y Francisco Martínez que llegó de Berabevú donde fué expulsado por las autoridades.

En Gálvez se solucionó el conflicto

GÁLVEZ, 8. — Después de una serie de entrevistas de los patrones y los obreros la quedado solución del conflicto existente en esta localidad. Reina absoluta tranquilidad.

## Un detenido

TORTUGAS, 8. — En el tren de anoche fué enviado a la Jefatura del departamento Iriónido un detenido que según informan las autoridades es un agitador. Su nombre es Arturo Ferreyra.

## De Berabevú

BERABEVU, 8. — Con la llegada

## El presidente de los Estados Unidos

Hoover, "Médico de minas" y "Especialista en calamidades públicas"

Herbert Hoover, el hombre que asume hoy la máxima actualidad universal, nació hace cincuenta y cuatro años en una pequeña aldea situada en las praderas del Estado de Iowa.

El nacimiento del nuevo presidente de los poderosos Estados Unidos tuvo lugar en una pequeña casa de madera, enclavada en las escasas



El Presidente Hoover en su vida ciudadana

tierras que, desde el siglo XVIII, cultivaban los Hoover, agricultores de origen holandés.

El padre de Herbert Hoover, herrero de oficio, murió cuando el niño tenía seis años, y su madre murió también tres años más tarde. Huérfano y sin bienes, Hoover fué recogido por un tío suyo, y con él trabajó en el campo. Luego pasó a casa de otro tío que era médico rural en el Estado de Oregón.

Pero el pequeño Hoover no se dejó la elocuencia. Y prueba de ello

las noches, y llegó a entrar en la Facultad de Ciencias de la nueva Universidad de Stanford, en California.

Su férrea voluntad, su extraordinaria capacidad de trabajo le hicieron obtener, a los veintidós años, el diploma de ingeniero, y fué enviado por una Sociedad inglesa a las minas de oro de Australia, donde resolvió problemas técnicos que parecían insolubles.

De regreso a California, Hoover contrajo matrimonio con miss Lou Henry, que había sido condiscípula suya en la Universidad. Como viaje de bodas salieron los esposos para China, donde durante varios años ejerció Hoover su profesión de ingeniero de minas.

Sufrió el levantamiento de los boxers, y organizó contra ellos la defensiva de Tientsin.

Trabajó luego en Manchuria, Mongolia, Birmania, Rusia, África del Sur y Alaska, alcanzando tal reputación que se le conocía con el título de "médico de minas enfermas". Con su fama profesional creció su fortuna en tales términos, que, al cumplir los cuarenta años, cuando estalló la guerra europea era ya multimillonario.

La guerra, que le sorprendió en Londres, había de cambiar brusca mente los rumbos de su vida. Nombrado jefe del Comité norteamericano para socorrer a la población civil de Bélgica invadida, Hoover desarrolló tal competencia, tal talento organizador, que después del armisticio tuvo que encargarse de socorrer a los pueblos de Europa Central, y en 1923 organizó los auxilios a los quince millones de rusos amenazados por el hambre. Cuando en 1927 Hoover fué encargado de socorrer a los damnificados por las trágicas inundaciones del Mississippi, ya era llamado en Norte América, con cariñoso humorismo, "perito en calamidades públicas".

A partir del armisticio empieza la carrera política de Hoover. Su entrada en el gabinete de Harding fué en calidad de técnico; pero ya en las elecciones de 1920 se había de él como posible candidato demócrata.

A pesar de ello, Hoover se afilió al partido republicano, cuyos votos le han dado ahora la presidencia de la República. Las largas ausencias de su país, sus trabajos en otras naciones, han sido una tacha que los yanquis puros ponían a Hoover, al que suponían extranjero.

Pero precisamente esta inquietud viajera del Presidente le ha otorgado un conocimiento de todos los problemas de Europa que han de serle grandemente útiles en el desempeño de su alta magistratura.

Hoover, amigo, devoto y sucesor de Coolidge, es, como éste, hombre serio, casi huraño, desprovisto de cualidades oratorias. A ser posible, se diría que Hoover es todavía más silencioso que Coolidge. Hoover desea la elocuencia. Y prueba de ello



Estados Unidos, Mr. Herbert Hoover, con su esposa, sus dos hijos y su hija política

tía la vocación agraria tradicional en su familia ni se entusiasma con la perspectiva de llegar a ser un doctor de aldea.

Robando horas al sueño, resistiendo el cansancio de la ruda jornada diaria, Hoover estudiaba por











# ACTIVIDADES DEPORTIVAS

## Vicentini y Gandolfi Herrero cruzarán guantes esta noche en el F. C. Oeste

Se llevará a cabo esta noche en el estadio del F. C. Oeste el festival organizado por el Club Policial que tiene por objeto central el encuentro del chileno Luis Vicentini con Alcides Gandolfi Herrero, profesionales ambos de la categoría liviano.



LUIS VICENTINI

des Gandolfi Herrero, profesionales ambos de la categoría liviano.

Después está decir que este combate ha despertado mucha expectación. Alcides Gandolfi Herrero, uno de nuestros mejores pugiles se encuentra en "relache" desde hace mucho tiempo, siendo su reaparición esperada ansiosamente dada las eximias cualidades que todo el mundo le reconoce. Existe generalmente la creencia de que todo boxeador después de una larga ausencia por el ring, amanece en condiciones y habilidades, circunstancia esta que de producirse en Gandolfi Herrero en un compromiso como el de hoy significaría para él una y renacimiento de su gloria en el futuro. El cotejo con el pugil argentino le ha significado al argentino una tarea pesada de adiestramiento continuado de dos meses a fin de poder volver a sus condiciones normales. Ciudadela ha sido elegida para su campo de entrenamiento y aunque muchos dudan de que Gandolfi Herrero pueda volver seriamente por sus fueros dado el poco entusiasmo que le ha caracterizado siempre en sus periodos de trabajo y por otra parte la vida un tanto licenciosa que ha llevado hasta ahora, el profesional porteño exhibe buenas formas y todo hace esperar que frente al destacado representante chileno sabrá responder a la confianza que en él han depositado no pocos de los que lo conocen bien. Los aficionados en general saben que el porteño a pesar del entrenamiento irregular que ha seguido casi siempre en casi todos sus compromisos cual ha sido su comportamiento en el momento del combate. Su corazón bien templado para este deporte al mismo tiempo que sus relevantes condiciones han hecho de él un boxeador predilecto.

Luis Vicentini se ha preparado en la academia Lincoln Sporting y ostenta un estado físico admirable. Su campaña como profesional en Sud y Norte América le han valido los sólidos prestigios que hoy ostenta. Hombre valiente y decidido, de fuerte punch y de una recomendable escuela, si no ha vendido, dejó en el ánimo de los circunstantes el pleno convencimiento de que es un boxeador que sabe jugar en serio en procura de la victoria.

Vicentini ha combatido en Buenos Aires varias veces y recientemente contra Julio Morocco, habiendo dejado siempre de sus intervenciones gratos recuerdos.

La lucha de esta noche va a resultar indiscutiblemente muy reñida.



ALCIDES GANDOLFI HERRERO

dado el equilibrio de las fuerzas que entrará en contacto, resultando arriesgado todo pronóstico en cuanto al triunfo se refiere, pues las probabilidades están repartidas.

### CLUB DE GIMNASIA Y ESGRIMA

Gran cantidad de asociados se han munió de la carnet con fotografía

Como ya se indicara anteriormente, la Comisión Directiva del Club Gimnasia y Esgrima de Rosario, siguiendo el sistema establecido por la inmensa mayoría de las grandes

### FARMACIA "BARCHI"

OFICINA QUIMICA A CARGO DEL PROFESOR NAVARINI  
No desprecian recetas para todas las enfermedades  
Esta Farmacia permanece abierta hasta la una de la noche y sigue el Servicio Nocturno  
Laboratorio Químico Farmacéutico  
Análisis, Esterilizaciones y Recetas  
CORRIENTES esd. SANTA FE

## Equipo de segunda división



de la Asociación Nacional de Buenos Aires que ha tenido este año una destacada actuación en el campeonato oficial

### AUTOMOVILISMO

Mañana se disputará la carrera standard de Pergamino

La delegación del Automóvil Club Argentino de Pergamino hará disputar mañana a inmediaciones de la Estación Pontezuela las carreras standard anunciada ya varias veces y que tuvo que suspenderse siempre debido al mal tiempo.

La carrera consta de una categoría única e intervendrán once coches de los cuales son cuatro Chevrolet, tres Whippet y tres Rugby de cuatro cilindros y uno cuya marca todavía se desconoce.

Según el sorteo practicado, los volantes deben partir en el siguiente orden:

- 1o. — Tomás Martínez, Chevrolet.
- 2o. — Antonio L. Armanino, Rugby.
- 3o. — Francisco A. Mauriño, Whippet.
- 4o. — Juan Di Mateo, Chevrolet.
- 5o. — Italo Cabrini, Chevrolet.
- 6o. — Juan Otilio Medina, Whippet.
- 7o. — Santiago Lasalle, Chevrolet.
- 8o. — Liberato Fernández.
- 9o. — José Villanueva, Rugby.
- 10o. — Juan R. Federico, Whippet.
- 11o. — Félix Gastambide, Rugby.

Para esta carrera se ha fijado un primer y segundo premio, consistiendo el primero en \$ 900 y 400 el segundo.

El primer coche se largará a las 9 horas.

### CICLISMO

Esta mañana hubo una carrera ciclista en San Lorenzo

Alrededor de la plaza San Lorenzo tuvo lugar esta mañana organizada por un grupo de aficionados de la localidad, una carrera ciclista en la que tomaron parte varios competidores.

La competencia que resultó atrayente, terminó empatada entre Antonio Miniacore y Eugenio Villacampa quienes volverán a correr el domingo 16 del corriente a fin de definir el primer puesto.

## AJEDREZ

### CIRCULO ROSARINO DE AJEDREZ

Terminó con un empate el match revancha entre el Círculo de Ajedrez y Gimnasia y Esgrima

El lunes se realizó en el local del Círculo Rosarino de Ajedrez, un encuentro a diez tableros entre aficionados de tercera y cuarta categoría, pertenecientes a las entidades arriba nombradas.

Por tener el carácter de revancha al realizado poco tiempo ha en Gimnasia y Esgrima, y en el que triunfaron los representantes del Círculo de Ajedrez, este encuentro había despertado singular entusiasmo, lo que significó una gran afluencia de ajedrecistas para presenciar este segundo match.

No hubo ni vencedores ni vencidos, habiendo terminado el encuentro con el score de cuatro ganadas y una tablas, por bando.

El detalle del match es el siguiente:

- Tercera categoría —
- |                 |       |
|-----------------|-------|
| A. Berdichevsky | 1     |
| H. Fresia       | 1 1/2 |
| J. A. Agasso    | 1     |
| D. Prata        | 1     |
| A. de Sautu     | 0     |
| R. García Vera  | 1     |
| F. Casajuna     | 1 1/2 |
| S. Zarich       | 0     |
| J. Fernández    | 0     |
| J. Iraola       | 1     |
- Cuarta categoría —
- |                  |       |
|------------------|-------|
| J. R. Toranzo    | 1     |
| A. Bernal        | 0     |
| A. Palacios      | 1 1/2 |
| L. Gallieri      | 0     |
| S. Staricov      | 0     |
| M. A. de Ecosue  | 1     |
| R. M. Parody (h) | 0     |

### Suspensión de la cuota de ingreso

La Comisión Directiva del Círculo Rosarino de Ajedrez, atendiendo numerosas insinuaciones efectuadas al respecto, ha resuelto levantar la cuota de ingreso a la mencionada institución, e iniciar una inscripción de socios, la que durará hasta el primero de febrero del año próximo.

Esta plausible medida, no duda de ser bien recibida por los aficionados de nuestra ciudad que deseen ingresar al Círculo de Ajedrez, y que por la circunstancia que esta resolución hace desaparecer, no lo hayan podido hacer anteriormente.

### El campeón rosarino dará una sesión de simultáneas

Hoy a las 21.30 horas, el señor José M. Cristó, que acaba de llegar de la Capital Federal, donde actuara destacadamente en el Torneo Nacional, realizará una exhibición de partidas simultáneas.

La C. D. ha resuelto invitar a participar en la misma, a todos los aficionados de la ciudad que lo deseen, aunque no pertenezcan a la institución organizadora. La sesión tendrá lugar en el local del Círculo, calle Rioja 978 (altos).

### Torneo Ping-Pong

Mañana a las 17 horas se realizará un gran torneo ping-pong, con handicap, en el que han prometido participar destacados elementos de primera y segunda categoría. La inscripción permanecerá abierta hasta el mismo día domingo a las 16 horas.

### CAMPEONATO DE LUCHA GRECO-ROMANA

Continuó anoche disputándose en el San Martín el Campeonato de Lucha greco-romana que con éxito se iniciara el jueves.

Mucho público concurrió a la reunión que tuvo sus pasajes interesantes.

Hubo tres asaltos, uno de los cuales quedó sin definirse.

Luego ocuparon el tapiz para hacer una lucha que duró 17 minutos y 24 segundos el argentino Ratto y el serbio Arokul. Ganó el primero.

Debido a lo avanzado de la hora no terminaron el tercer, Pulkando y Peterson, español y estonio, respectivamente, quienes, continuaron esta noche como primer número del programa preparado, que además consta de los encuentros Oliveira (portugués) v. Tiberman (checo-eslovaco) y Le Boncher (francés) v. Ratto (argentino).

### PELOTA

En el frontón de Gimnasia y Esgrima se jugará esta noche una partida de revancha entre aficionados de primera categoría

En la hermosa cancha de pelota que el Club Gimnasia y Esgrima posee en su local Central, se jugará esta noche a las 22.30 horas, un partido revancha entre los destacados aficionados señores Luis Dufour y Dr. Leonardo Parachú versus Angel Ferrer y Fidel Munariz.

Las excelentes condiciones del edificio, jugador porteño señor Dufour, como las no menos destacadas cualidades de los aficionados restantes que actuarán en el partido de

## Habrán dos matches de profesionales esta noche en el Internacional Boxing Club

El "bout" de fondo estará a cargo de Alfredo Bilanzone y Luis Ferré

Una nueva reunión de box tendrá lugar esta noche en el estadio de la Avenida Pellegrini.

El programa confeccionado es excelente, debiendo intervenir aficionados y profesionales bien conocidos en nuestro ambiente, circunstancia esta que asegura la bondad de los combates en cualquiera de sus aspectos.

El Internacional Boxing Club con el estímulo ya franco del público, como ha podido advertirse, en las últimas reuniones, está multiplicando sus esfuerzos a fin de que sus festivales ofrezcan verdaderos atractivos a los aficionados que concurren a presenciarlos, en la creación — perfectamente justificada de lo que será esta la única manera de divulgar el box en esta ciudad.

En el festival de hoy, después de las preliminares que estarán a cargo de varios amateurs, subirá al ring los profesionales anunciados para las peleas finales. En la de semifinales, que dará oportunidad a un cotejo de fuerzas a dos púgiles de la categoría welter, Manuel Bravo y Américo Podestá, mejor conocido como aficionados que como profesionales, harán sin duda alguna un match interesante dada la conocida rivalidad que existe entre ellos y por otra parte el buen estado físico que ostentan después de varios días de trabajos continuados en el gimnasio.

El match de fondo pondrá frente a frente a dos profesionales de méritos indiscutidos: Alfredo Bilanzone, vencedor últimamente de Víctor Albera y José Zarzola, y Luis Ferré, boxeador probado en numerosos combates y de quien se tiene un excelente concepto a pesar de haber perdido en sus últimos compromisos. Si hemos de tener en cuenta que en esta pelea se encontrarán dos profesionales, uno en marcha ascendente y después de haber obtenido victorias significativas y el otro con el natural deseo de rehabilitarse ampliamente de sus derrotas por puntos ante los mejores profesionales extranjeros de su peso que nos visitan, tales como Vicentini, Bernasconi y Rayo. Bien saben sin embargo todos los que siguen de cerca las manifestaciones del box cuál es la actuación que le cupo a Luis Ferré en sus cotejos con los profesionales referidos. Hizo derrochos de energías, corazón y técnica, desde el primer hasta el último round, demostrando un coraje envidiable para este deporte.

El pugil rosarino cuenta con el siguiente record:

Con Alcibiades Aguilera, draw en 8 rounds; Emilio Poltroni, ganó P. P. en 12 rounds; Rómulo Fernández, ganó por K. O. en 5 rounds; José Zarzola, perdió P. P. en 10 rounds; Alcibiades Aguilera, draw; Miguel Centurión, ganó P. P.; José Mercugliani, ganó por K. O. técnico en 6 rounds; Roda Tello, draw en 10 rounds; Anselmo Cáceres, ganó por puntos en 12 rounds; Víctor Albera, ganó P. P. en 10 rounds; y José Barzola, ganó P. P. en 10 rounds.

### EL PROGRAMA

Las peleas a realizarse esta noche son las siguientes:

Preliminares: Pese mosca a tres rounds. Tomás Heredia v. Alfredo Sorribas.

Peso liviano a cinco rounds. Carlos Telloven v. Pedro Moyano.

Peso gallo a cinco rounds. Emilio Curi v. Julio Madariaga.

Peso liviano a cinco rounds. Pablo Coria v. Virgilio Ferreyra.

MATCH DE SEMIFONDO

Peso medio mediano a 6 rounds. Manuel Bravo v. Américo Podestá.

MATCH DE FONDO

Peso liviano a diez rounds. Alfredo Bilanzone v. Luis Ferré.

### PERSPECTIVAS

De los aficionados que intervienen en las preliminares, Heredia, Sorribas, Teloven y Moyano, son poco conocidos por no haber tomado parte todavía en festivales públicos, pero se adelanta que para debutar se han preparado debidamente.

En cuanto a Emilio Curi y Julio Madariaga ya se sabe cuáles son sus aptitudes, pues se los ha visto actuar en un cotejo equilibrado en la última reunión. De común acuerdo han resuelto realizar este nuevo asalto a fin de definir quien es mejor, desentendándose por este motivo que la lucha será interesante.

Pablo Coria, cuya excelente escuela nadie discute tendrá por adversario en este festival a Virgilio Ferreyra, muchacho este todo corazón para la pelea que ha realizado muy buenas performances y de quien se espera un buen desempeño en el futuro.

En el match de semifondo, Bra-



Américo Podestá

zo cruzará guantes con Podestá; el primero venció a Otaño por abandono en el cuarto round y está dispuesto a repetir la performance para lo cual se ha preparado en forma entusiasta.

Podestá, por su parte, de gran pegada como su adversario, está dispuesto a repetir la performance como aficionado se clasificó campeón provincial de la categoría welter, habiendo debutado como profesional con regular suerte.

Será una pelea interesante que de definirse por K. O.

De la última pelea es casi innecesario agregar nada a lo que ya hemos dicho; profesionales conocidos de todos los secretos del ring, harán todos los esfuerzos imaginarios por acreditarse la victoria, dando al mismo tiempo que una demostración de coraje y de buen box, el espectáculo de emoción que todos los aficionados desean.

Creemos en resumen, que la reunión dejará satisfechos a todos los espectadores y que será un bello acto de propaganda para el viril deporte en nuestra ciudad.

### CLINICA MEDICA

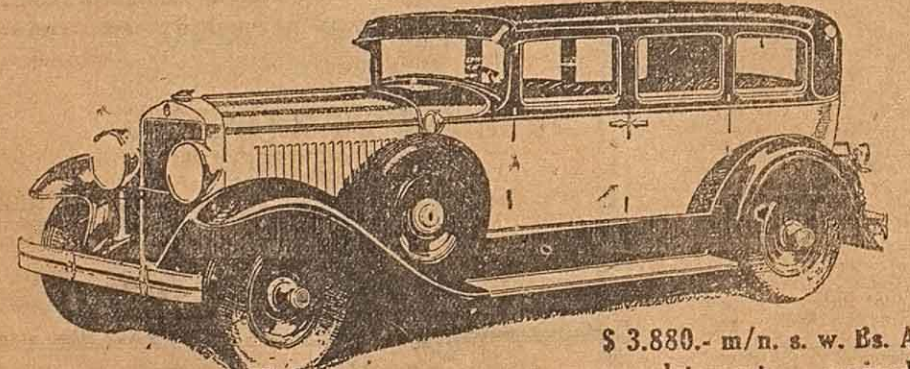
RESERVADO para  
Pulmón Venéreas  
Estómago Sífilis  
Intestino Piel  
Hemorroides 606 y 914  
Reumatismo

PRECIOS MODICOS

Consultas de 10-12, 16-18

Curaciones de 8 a 22

DORREGO esd. RIOJA



## GRAHAM - PAIGE

Seis cilindros  
SEDAN DE CUATRO PUERTAS

\$ 3.880.- m/n. s. w. Bs. As.  
completamente equipado.

SERIA Vd. INJUSTO

con el mismo si hubiera su elección antes de haber conocido y probado este hermoso automóvil GRAHAM - PAIGE.

Sus elegantes líneas son encantadoras, y su construcción la más perfecta y avanzada.

VISITE MI SALON y pida una prueba, sin compromiso alguno de su parte.

### HENRY NOFER

CORRIENTES 474      Teléfonos 7794      ROSARIO

## POR EL MUNDO DEL BOX

Justo Ramón Suárez venció por K. O. técnico.

La pelea de anoche en el estadio de River Plate entre los profesionales livianos Justo Ramón Suárez y Fernando Marfuti había despertado gran expectativa entre los aficionados por cuyo motivo la popular cancha se vio muy concurrida.

La pelea estuvo lejos de resultar ridícula manifestando del argentino que lo que se esperaba dada la superioridad de las primeras acciones impulsadas por el adversario no empatar sino dos de los once rounds realizados. A esta altura del combate no retiró dando con ello el triunfo a Suárez, el todavía invicto profesional.

Rómulo Parboni se impuso a Joe Ralph.

Rómulo Parboni, el fuerte profesional italiano que los aficionados rosarinos no habían olvidado por haber combatido en esta ciudad, acaba de conseguir en Roma una victoria muy significativa sobre Joe Ralph, profesional este que a su vez había vencido a Mandini y Darfour, ambos destacados boxeadores europeos de la categoría welter.



## Potencia ...

### La ENERGINA

representa:  
Poder, Aumento  
en Kilometraje,  
Economía.

## NAFTA ENERGINA

La mas potente

ANGLO-MEXICAN-PETROLEUM-CO. LTD.  
Reconquista 46      Buenos Aires      Santa Fe 1400

Rosario - San Lorenzo 1199



## CINEMATOGRAFIA

## "EL VALLE DEL INFIERNO" ESTRENASE HOY

En el Cine Varieté La Bolsa ha estrenado hoy la Metro Goldwyn Mayer una película de argumento lleno de vivo interés que publicarámos ayer para ilustración de nuestros lectores. Se trata de la titulada "El valle del infierno" y por la índole de su asunto así como por los artistas que intervienen en su reparto, está llamada a obtener un resonante éxito, el mismo tal vez que han merecido siempre las producciones de la Metro, tan ricas en intérpretes de calidad y en directores capacitados para hacer rendir a éstos el máximo de fuerza creadora.

## "EL HOMBRE EN EL FUEGO" ES UNA DE LAS GRANDES UFA QUE ESTRENARA EL LUNES LA CINEMATOGRAFICA TERRA

Erich Waschbuck acaba de consagrarse en Alemania como el director más interesante de la actualidad. Es un director que como Lang, Duvont y Murnau ha llegado aportando conceptos nuevos, formas de ver imprevisibles, temas originales de sin embargo humanismo.

"El hombre en el fuego" es la tragedia de un hombre dado de baja por inútil. Dos catástrofes realmente formidables dan carácter espectacular al film. Erich Waschbuck ha dado en estas dos grandes situaciones una demostración de potencia admirable. Su forma de mostrar, de pintar cosas aisladas son las de un innovador. Cuánta amargura, cuánta tristeza y heroísmo hay en esta película! Como es de humana! La tragedia de ese hombre acosado por la lucha, templado al calor de los peligros y reducido ahora a un trabajo de hombre inútil, es algo que pone un nudo de angustia en la garganta.

Y cuando lo vemos luego surgir entre un abatimiento y lanzarse a la lucha y salvar vidas y ser el mejor hombre entre tantos valientes, qué sensación tan pura de alivio, de contento, por ver cómo se reconstruye una vida cuando una gran voluntad la anima.

"El hombre en el fuego" es un film maestro. Aquellos que aman el arte silencioso y no busquen en él un mero entretenimiento, aquellos que vibran para la pantalla las mejores manifestaciones del valor humano, han de gustar esta cinta con un deleite único. "El hombre en el fuego" ha de perdurar en la memoria de todos.

## GALPONES TINGLADOS TOUS y Cia.

ENTRE RIOS 973 ROSARIO  
MONTES DE OCA 140 BUENOS AIRES

## INSTITUTO MEDICO DE ESPECIALISTAS CLINICA DE SECRETAS ENFERMEADES DE LA PIEL VENEREAS SIFILIS

Modernos procedimientos para las curas de estas enfermedades según métodos de clínicas europeas. Tratamiento abortivo de la bioplasma de 4 a 7 días, modificación interna sin dolor, curas reservadas. Se da horario independiente a cada enfermo. Aplicación de Diatermia para artritis y reumatismo, muy eficaz. Sales de Bismuto y Mercurio - 914 - Surferenol - Se trata cura completa

ABONOS MUY ECONOMICOS  
Pte. Roca 560 DE 14 a 21 Horas Tel. 20157  
DOMINGOS Y FERIADOS DE 10 a 14 1/2

## FILIAL ROSARIO INSTITUTO MEDICO Y FISIOTERAPIA DE BUENOS AIRES DIRECTOR: DR. A. FEINMANN

## VENEREAS - SIFILIS

CURA RAPIDA, SIN DOLOR DE LA BLENORRAGIA, GOTA MALAR, ESTREÑIMIENTO, PROSTATA, ETC. POR ANTIGUOS Y CRONICAS QUE SEAN CON LOS TRATAMIENTOS MAS EFICACES Y MODERNOS

DIATERMIA - RAYOS ULTRAVIOLETAS  
AUTOVACUNAS - 605-914  
GABINETES RESERVADOS - ABONOS MUY ECONOMICOS

IMPOTENCIA - DEBILIDAD SEXUAL  
NUEVO TRATAMIENTO CIENTIFICO MUY EFICAZ

## HEMORROIDES - VARICES ULCERAS

LLAGAS DE LAS PIERNAS  
CURA RAPIDA Y RADICAL, SIN OPERACION, SIN DOLOR, SIN GUARDAR CAMA Y SIN ABANDONAR EL ENFERMO SUS OCUPACIONES HABITUALES

CURACIONES TODOS LOS DIAS DESDE LAS 9 HASTA LAS 21 HORAS  
EL DIRECTOR, DR. A. FEINMANN ATIENDE PERSONALMENTE LAS CONSULTAS Y CURACIONES EN LA FILIAL ROSARIO LOS MARTES Y SABADOS DESDE LAS 15 HASTA LAS 21 HORAS  
AL INVENTOR CONSULTAS POR CORREO

LAPRIDA 1196 ROSARIO

Recomendamos nuestra Vela  
KIWI tipo vela

Cereseto Máspero, Pujas y Cia  
SANTO MARTIN Y PASO  
ROSARIO DE SANTA FE



La bellísima estrella Olga Thomas, que tiene a su cargo el rol interpretativo de "El hombre en el fuego", que el Cine Belgrano estrenará el lunes. Es una de las nuevas artistas de la U. F. A. que conquistará la simpatía de los espectadores, que la vean en su segunda producción

## LA TRAGEDIA RUSA EN FILM

La vida trágica de la hija menor del zar, la gran duquesa Anastasia está siendo puesta en escena para el National Warner Program por Arthur Bergen. La protagonista está desempeñada por Lee Parry, con todo el talento que puede esperar de esta gran actriz, una de las predilectas del público alemán.

Este film proporcionará una admirable ocasión para ver en el rostro que hace años, antes de la caída del zarismo, desempeñaron un brillante papel en la alta sociedad de San Petersburgo, convertida hoy, por disposición bolchevique, en la comunista Leningrado.

## LA MODA DEL CINE

La bella actriz Hope Hampton acaba de llegar a París. En cada uno de sus viajes ella consagra varias semanas a examinar las creaciones de los modistos. Ella da una importancia excesiva, parece, al profano, a los coloridos, porque sabe

perfectamente el valor que cada uno de ellos tiene en la pantalla.

El resultado de una de sus recientes visitas fué el de ser solicitada para un film, la colaboración de tres grandes casas de modelos parisienses que debían presentar sus últimas y más lujosas creaciones.

Y así, próximamente, tendremos la presentación de un film interesante, donde las creaciones americanas serán llevadas por una parisienne auténtica. Y veremos, entonces, si el hábito hace al monje.

## SE ESTRENA HOY "NERVIOS Y AGALLAS"

La Paramount hará estrenar hoy la película que lleva el título que consignamos en el epígrafe. Se trata de un excelente trabajo cinematográfico en el que se alterna la nota emocional y dramática con las escenas de comedia fina. Su argumento muy interesante por cierto puede describirse así:

EN PLENA DELINCUENCIA  
Por sus crímenes cómicos, un asesino muere en la silla eléctrica.

Su mujer jura vengarse, mientras la hija Ivona, recibe en su mente infantil la terrible impresión que no ha de borrarse nunca. Llegada a la mayoría de edad, Ivona se enamora locamente de Ted, "el Rojo" andaz asaltante de bancos, a quien ella trata de apartar del camino del crimen para que no corra igual suerte a la de su padre. El último asalto lo proporcionó a Ted una crecida suma de dinero, pero la policía, siguiendo los pasos de Ivona, a quien cree, con razón, complicada en varios asaltos, hace la vida imposible a ella y a su amigo Ted, al punto de que para no caer en las garras de la policía, ambos huyen de ciudad en ciudad y de pueblo en pueblo, hasta que logran, por fin, disfrutar de paz, en cierta localidad de California.

EN BUSCA DE PAZ  
La vida tranquila, en compañía de Ted, resulta deliciosa para Ivona; no así para Ted, a quien la vida inactiva se le hace intolerable y los peligros de otros tiempos. En vano Ivona trata de disuadirlo. Ted, hacien do caso omiso de las suplicas de su joven amiga, va al café de Ana "la Seria", donde le entregan una carta de un compinche detenido en la que éste le pide que entregue el dinero que tenga para poder salir de la cárcel. Ivona se lo acompaña, quiere oponerse, pero Ted entrega el dinero.

REINCUENTRA  
Una ex amiga de Ted, a quien éste encuentra en el café, logra interesarlo en un asalto que planea para la noche siguiente. De pronto, son sorprendidos por la policía. Ted se apresura a la defensa, pero Ivona, a fin de evitar que Ted mate al policía, desvía el arma de éste y, a su vez, es herida en un hombro por el proyectil del policía. Ted ayuda a Ivona y, en la trifulca que se produce, logran escapar.

REDIMIDO  
Ivona, siempre temerosa por Ted, trata por todos los medios de evitar que éste participe en el asalto proyectado para esa noche. Y cuando ya ha conseguido su propósito, una incidencia viene a interrumpir los buenos propósitos de ambos: la policía ha descubierto su guarida e inicia un vivo tiroteo a fin de intimidar a Ted. Pero éste, secundado por Ivona, se defiende como un león, y cuando ya ambos comprenden que toda resistencia es inútil, huyen por una puerta falsa. Ivona cree que Ted abandonará la ciudad con ella, pero al enterarse su gmi-

zo de que después de lo sucedido está más resuelto que nunca a tomar parte en el asalto y comprendiendo que Ted marcha derecho a su perdición, emplea inútilmente todos los medios de persuasión para hacerlo desistir. Ciega de amor por el hombre a quien quiere salvar a toda costa de morir donde murió su padre, en la silla eléctrica, lo hiere levemente de un tiro en el brazo. Acude la policía al oír la detonación y detiene a ambos, conduciéndolos con las debidas seguridades a la cárcel. Y recién entonces comprende Ted cuán grande es el amor de Ivona cuando a tales extremos recurre para redimirlo del crimen.

## LA OBRA DEFINIDA

Si bien el asunto de "Nervios y agallas" trata de ese mundo de delincuentes que viven al margen de la ley, se entreteje en él un delicado romance de amor que alcanza contornos heroicos. La lealtad y el amor, he ahí los dos sentimientos las dos virtudes que redimen del crimen a los protagonistas de esta película y que vienen a demostrar que aún entre aquellos que socialmente son parias, florecen sentimientos que ennoblecen, a pesar de todo, sus vidas.

## ¡OTRAVEZ CON EL CABELLO!

El conocido modisto Travis Banton, creador de modas de las estudios Paramount, hablando de la película que declara que la parisienne elegante trata de dar con un peinado que esté de acuerdo con la forma de la cabeza, con lo cual se obtiene un efecto de nitidez a la par que de elegancia. Banton regresó recientemente de un viaje que hizo a París para estudiar la tendencia de la moda para la próxima estación.

"Solamente cierto tipo de mujer ha vuelto a la moda del cabello largo", dice Banton. "La mayor parte de las mujeres elegantes de París siguen tratando de mantener ese aspecto de nitidez a que me he referido antes", añade.

## LOS PROGRAMAS DE HOY

## Empire Theatre

A las 18.15 (\$ 1) "Amor sobre patines", comedia. "Muy confidencial", hermosa comedia social por Madge Bellamy, Mary Duncan y Patrick Cunningham.

A las 21. Precios populares. 0.60 "Amor sobre patines", comedia. "Nieve blanca y de la otra", comedia. "Paz en la tierra" por Pola Negri y Clive Brook. "Muy confidencial", comedia social.

## Cine Córdoba

Especial a las 17 (0.40) y noche a las 21. "Presente armas", admirable estreno por Louise Lorraine y George Arlino.

A las 18 (0.80) y noche a las 22.15: "Alma del desierto", intensa producción Artistas Unidos interpretada por Ronald Colman y Vilma Banky.

Completa noche 0.80.

## Cine Belgrano

Orquesta típica Bedurine. Familiar a las 17.45 (0.60) "Los dineros del sacristán", 7 actos, estreno Paramount por Richard Dix. "La ley de la hampa", 9 actos, extraordinaria Paramount por Clive Brook, Evelyn Brent y Larry Seamon.

Noche (0.60). "El hombre sin brazos", por Lon Chaney. "Los dineros del sacristán", por Richard Dix. "La ley de la hampa", por Clive Brook.

## Cine San Martín

A las 17.45 Platea 0.50. "Pasiones desnudas", 9 actos estreno por Olga Tcheschowa. "El valle de los gigantes", 7 actos por Milton Sills y Doris Keyon.

A las 21. Platea \$ 1.20. "Pasiones desnudas", 9 actos estreno "El valle de los gigantes", 7 actos por Milton Sills.

Escena: continuación del gran campeonato de lucha greco-romana. Ver programas.

## Gran Cine Teatro La Bolsa

San Lorenzo 1223. Telef. 5268. Familiar a las 18. Entrada 0.70. Dos notables producciones: "El valle del infierno", comedia en 6 actos por Farrel Mc. Donald, estreno M.G.M. "El motorman 1492", graciosa comedia Ajuria en 8 actos por el simpático actor Johnny Hines.

Noche a las 21. Entrada 0.80. Tres notables producciones. "A fuego lento", 8 actos por Milton Sills. "El valle del infierno", 6 actos estreno por Farrel Mc. Donald. "El motorman 1492", Ajuria 8 actos por Johnny Hines.

## Cine Varieté Nacional

A las 17.45 y noche a las 21 3.80 "La letra escarlata" por Lillian Gish. Suceso de la troupe de variedades María Blasco-Ibáñez; presentarán la alegre revista "Ramillete", en 15 cuadros, éxito de Rando y Quintanilla. Mañana domingo, 3 funciones, soberbio programa.

El Trickle Charger PHILIPS Electrifique su receptor de Radio Pida una demostración gratis

1017 es el mejor eliminador de baterías "L" automática  
M. FUGARDO  
Sarmiento 1277 - U. T. 6364

## FIGURAS MUNDIALES DE LA PANTALLA

## Los amores de Charlie Chaplin

La mayor parte de los hombres, cuando quedan destruidos sus sueños románticos, se niegan a admitir que se equivocaron al juzgar a la mujer que despertó dichos sueños. Charlie Chaplin está completamente libre de esta presunción. El célebre actor cinematográfico reconoce sus equivocaciones amorosas de un modo completamente ingenuo y candoroso, cuando este le sucede, busca sin descanso los defectos de su falso juicio sobre las mujeres, no quiere tampoco que lo compezean; no pretende pasar por ángel maligno, pero tampoco se olvida de sus propios defectos.

Sólo Charlie Chaplin sabe lo profundamente que han herido su corazón sus amores pasados. Sus amigos íntimos dicen que no creen que el gran actor haya sentido un amor realmente profundo. Desde luego están conformes en afirmar que no ha sentido ninguno que le haya durado mucho tiempo. Se dice que uno de sus primeros amores dejó profunda huella en el alma del artista. Se refieren a la pasión que a Charlie inspiró la conocida artista de teatro Ethel Helen Gray. El interés de Chaplin por Ethel fué tan grande, que en los comienzos de su carrera artística hizo varios viajes a París con el único objeto de ver a la mujer que tanto le impresionaba.

Luego, cuando ya en los Estados Unidos, hacia bajo la dirección de Alfred Reeves (que aun continúa asociado con el gran cómico de la pantalla) la obra de Karno "Una noche en un "music-hall" inglés", conoció a la encantadora María Doro. Este amor fué del tipo pasivo, pues el gran "Charlie" por aquel tiempo no era más que "Billy", el granuja callejero de la obra "Sherlock Holmes", que representaban María Doro y William Gillette. El amor de Charlie por María Doro duró hasta a que ésta abandonó la escena y se fué a Italia a vivir.

Por aquel entonces Mark Senner necesitaba un actor cómico, y vió a Chaplin, que trabajaba en un teatro de vodevil en Los Angeles. Al cabo de algunos meses, muchos de los artistas de la compañía de Senner quedaron reducidos al anonimato, y la figura de Chaplin empezó a triunfar en todo el mundo.

En un viaje a San Francisco conoció Charlie a la pequeña y deliciosa rubia Edna Purviance, mecánografa modesta, no muy entusiasmada con su agotador trabajo. Poco después de su encuentro, Edna fué contratada como primera estrella para trabajar con el famoso actor. Este idilio duró varios años, hasta que por fin se entrió y quedó reducido a una buena amistad. Los amigos del gran actor dicen que de todas las mujeres que han amado a "Charlie" Edna Purviance fué la que le demostró un cariño más sincero y verdadero.

Se ha hablado mucho de la locura de Charlie, pero ésta encuentra en todo caso su explicación en los años de amarga pobreza que el gran actor sufrió en su niñez. En cambio, otras personas hablan de su filimitada generosidad con los amigos que le han permanecido fieles.

El siguiente amor de "Charlie", Mildred Harris, ofreció un maravilloso asunto para un amor dramático. Era joven y hermosa. Su madre trabajaba en el guardarropa de uno de los estudios de Hollywood, mientras Mildred tropezaba con grandes dificultades para abrirse camino como artista de la pantalla. Era una patética Cenicienta que podía ser fácilmente transformada en una reina encantadora. La pequeña artista, que aun puede enorgullecerse de poseer las pestañas más largas y oscuras de Hollywood, se emocionó, quizá, de Greta Garbo, empezó a recibir violetas e invitaciones del actor más famoso de Hollywood. Porque "Charlie" era ya el artista más grande del mundo cinematográfico.

Aunque Mildred Harris Chaplin no ha conocido nunca a Lita Grey, Chaplin, segunda mujer del gran actor, las dos esposas del artista se lamentan de las mismas manías del comediante. Lo mismo que dramatiza sus idilios, el artista dramatiza todas las cosas por las que se interesa. Así, por ejemplo, "Charlie" es un buen nadador y puede ponerse al igual con buenos corredores pedestres. Por temporadas, Charlie no piensa más que en correr o nadar. Si le domina la pasión del mar, suele exclamar: "¡Es maravilloso! Tengo necesidad de ir a la playa. No hay nada en el mundo como el mar." Y olvidándose absolutamente de todo lo demás que le rodea se pasa una semana o más a la orilla del mar, hasta que se cansa y olvida por algún tiempo ese deporte favorito.

Cuando le domina la pasión por la música, Chaplin se pasa días horas o más sin interrupción tocando el piano, el violoncello o el violín, a pesar de todas las llamadas para que acuda a sentarse a la mesa o de todos los disgustos con la cocinera. En algunas ocasiones se entusiasma o dramatiza simplemente el encuentro de un niño en su cochecito. "Qué criatura tan preciosa! ¡Es un sueño! Pediré permiso a su madre para llevarlo al estudio. ¡No hay en todo el mundo un niño más precioso que éste!" Y al día siguiente le molestan y disgustan todos los chicos que encuentran en su camino y no fija su atención aunque se critique con el niño más hermoso del universo. En otras ocasiones le impresionan las personas que le presentan, y el artista se muestra simpático y encantador. Es muy posible que a los pocos días sea descorrido y abandonado a las mismas personas por las que anteriormente mostró interés, con un gesto de cansancio.

Sus amigos más íntimos dicen que hay mucho todavía de vagabundo en el gran artista. Chaplin es aun un bohemio y un aventurero, con un deseo oculto de cambiar de residen-

cia. Esta manía errabunda se le puede presentar en medio de la impresión de escenas importantes de una película. En cierta ocasión, varios cientos de personas estaban contratadas por un día de trabajo. De repente, el comediante se arrancó su famoso bigote, se quitó sus populares zapatos, llamó al camerino a sus más íntimos amigos del estudio y les propuso: "¿Queréis que nos vayamos a Europa esta tarde?" Sus amigos creyeron que bromaba; pero pronto se dieron cuenta de que la cosa iba en serio, y, contagiándose del espíritu aventurero de Chaplin, abandonaron el estudio como chicos que se escapan de la escuela. Hasta el día siguiente no supo la compañía de la fuga de su director y el aplazamiento de su trabajo.

Naturalmente, es difícil para una mujer adaptarse a un marido de esta clase. Pero a Chaplin mismo le cuesta bastante trabajo adaptarse a la vida matrimonial.

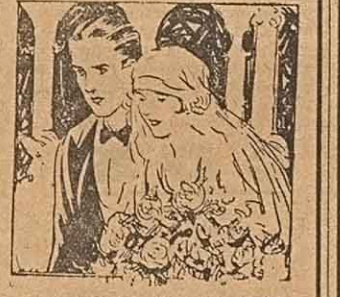
El sincero respeto y consideración que al artista merece Mildred Harris, aun después de su divorcio, se evidencia en varios incidentes ocurridos después de su separación. Un año después del divorcio, Mildred cenaba una noche con un conocido petrolero en un café de Hollywood. Chaplin estaba sentado cerca de la mesa de su ex esposa. El acompañante de Mildred hizo algunas alusiones a propósito de "Charlie" y le tiró un pastel al rostro. "Charlie" pasó todas las injurias por alto y contestó al que así le atacaba abandonando el local por respeto a Mildred.

Recientemente, Chaplin paseaba en la playa de Santa Mónica con un amigo cuando tropezó con Mildred. Actualmente señora Terry Macgovern, que llevaba de la mano al hijo de su matrimonio, un niño de cuatro años de edad. Una mirada de simpatía se cruzó entre ambos; debieron recordar que habían enterrado juntos a su único hijo. Mildred Harris no puede ver nunca a "Charlie" como un artista frívolo. Para ella será siempre una figura triste y trágica.

Todas las mujeres que han tenido amores con Chaplin acreditan su filimitada generosidad, sus cualidades de enamorado y de verdadero camarada. Cuando juega a amar, su juego es siempre encantador y artístico.

Charlie Chaplin sería siempre una figura popular en cualquier medio social, aunque no fuese un artista famoso. Con el traje de etiqueta su figura es elegantísima. Su pelo ondu-

## Novios



Su retrato más importante merece ser ejecutado en

## LA GRAN FOTOGRAFIA "VALENTI"

Ejemplo de precio, lujoso retrato gran formato 25x35, con una ampliación de 10x15, con un servicio de auto-móvil para los pedidos de la campaña.

RIOJA Esq. ENTRE RIOS ROSARIO

## Tuberculosis - Asma

Vómitos de sangre. — Anemia. — Enflaquecimientos. — Catarros. — Tos. — Resfriados. — Enfermedades de los Bronquios, de los Pulmones, de cualquier forma y en cualquier estado, se curan rápida y racionalmente con los métodos más modernos y eficaces. — Consultas de 9 a 12 y de 14 a 18 horas. — Lunes y Sábado gratis para los pobres.

## Clínica Médica "Baccelli"

MENDOZA 3361 — U. Telef. 9790 — ROSARIO

## Ventiladores eléctricos

PARA MESA Y PARED de 25, 30 y 40 cm. diámetro

PARA TECHO de 135 y 150 cm. diámetro

Concedemos facilidades de pago

Oficina de

Propaganda

Calle Maipú 835

Sociedad de Electricidad de Rosario



## This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor creases and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book, with some stitching visible. The overall tone is warm and slightly yellowed.

1

el  
e  
af  
el  
pa  
m  
  
de  
bi  
ra  
  
pr  
qu  
al  
de  
m  
sf  
lo  
no  
oc  
vi  
ce  
ve  
  
se

e	n
re	C
el	d
m	n
s	
a	
u	t
la	p
to	m
u	n
u	u
er	f
	e
	C
	T
de	N
si	tr
le	t
u	h
s,	
ne	
a-	J
os	d
ir-	z
y.	s
re-	s
es-	s
en	s
es	

ne-  
or  
bia  
n-  
n-  
na  
ho  
ra  
no  
te,  
on,  
tril  
nes  
n-  
os  
er-  
si-  
re-  
in-  
bl.  
no  
ne  
15  
ec

de	1
re-	1
oro	1
de	1
de	
a	1
—	6
y	6
dis	6
tal-	6
los	6
TA-	6
can	6
a	8
llo	1

En.  
—  
y  
dis-  
mal-  
los  
PE.  
can  
de  
  
Hol-  
  
Cne.  
—  
me-  
3a.  
ado  
lla  
ade-  
la-  
JO  
H  
pa  
anta  
gen-  
le  
tras  
eti-  
ccio  
de  
  
esio

Dr.

eu-  
dor  
tro  
cha  
re-  
esa-  
—  
die.  
—  
eu-  
dor,  
se-  
e sl  
a la  
u sl  
a el  
8.  
e.



# Mañana se correrá el clasico Arturo R. Bullrich

## LAS PRUEBAS COMUNES

También interesante se presenta el programa a efectuarse mañana en el hipódromo local. Para el aficionado no ha sido un obstáculo el haber tenido reunión esta tarde; para él, tantas más haya, mucho mejor.

Sin tiempo necesario para extendernos vamos a comentar las probabilidades de los presuntos ganadores de mañana.

A la liza, en la prueba inicial, prometen bajar ocho competidores que hasta ahora no han conseguido abandonar la categoría de perdedor. En el lote no hay absoluta mente nada que se destaque, pero sí un candidato con más títulos que los demás, y es IRISH GOLD, que en esta compañía muy bien puede conducirse con éxito. Enemigos le dará en HIGHLAND FLING y OH!, capaces de hacerlos morder el polvo de la derrota.

SURLEVACION Y ESPLINDIDA serán las preferidas de la catófila en la segunda carrera de la tarde. DIZZY si es de la artida, como NACHA que anda bien en privado, puede obtener la victoria. El resto, a nuestro entender, no vale nada.

Entre EL RAJAH, que rehusó intervenir en la carrera que ganó Imperial, por no convertirle el compromiso; EXCELENTE, que nuevamente actuará en ésta después de una breve excursión por el Argentino; CHAPARRON, que se encuentra en una forma por demás discreta; CRUIQUET, que anda como para ganar cualquier carrera y EL INFANTE, que anuncia su debut en nuestras pistas, habrá de resolverse la tercera carrera. Con uno de ellos hay que quedarse.

En la condicional de cuarta hora JOSE JULIAN sobresale netamente del lote por sus reconocidas ligerezas, debiendo tener que enfrentarse con ARAUCO, que termina de ganar bien; PEDIGUESA, que con estos rivales tiene que producir forzosamente carrera; MONEDERA, que es una luz de ligera y FABRO, que anda como para ganar cualquier carrera. Los demás anotados deben de haber corrido esta tarde.

Complicada se presenta la sexta carrera de la tarde. Catófilos son los competidores que se han dado cita entre los que se encuentran APAREJO, que al salir de perdedor lo hizo con entera facilidad; NELSON, otro buen elemento del stud San P. drito que el domingo pasado ganó poco menos al galope; YAGUAPIRU, que corre sin cuento en privado; y PURE, que viene reputando muchísimo en privado. Todos los nombrados ofrecen a los aficionados un lindo final, pues, son de fuerzas más o menos parejas.

Sobre 1300 metros se correrá el handicap corto donde dada la calidad de los que intervendrán, el encuentro nos resultará interesante. JOSE JULIAN, que va muy liviano y corre mucho; RICACHA, que puede mejorar su performance del pasado domingo; CONFUCIO, que si sigue largar los puede poner en apuros a sus rivales; y FRINKA, que puede repetir el plato del domingo pasado, serán los que disputarán la prima ofrecida al vencedor.

La carrera final ha conseguido despertar interés porque en ella se han dado cita elementos más que regulares. El candidato vuelve a ser HERALD, por su fácil victoria en 250', disputado hace tres reuniones; debiendo tenerse presente que llevará rivales en PISA y PORTEIRO, capaces de aplazarle el triunfo. MANO NEGRA y CAVOUR pueden correr con éxito.

## Mastuerzo



que ganó el handicap final.

## COMPETIDORES Y MONTAS

### PRIMERA CARRERA

DISTANCIA 2000 METROS

- 1 Irish Gold 55, P. M. Quinteros
- 2 El Rincón 55, A. Aguilera
- 3 Lucano 55, M. Artigas
- 4 H. Fling 55, R. Manin ap.
- 5 Ohi J. Chicharro ap.
- 6 Disolvete, H. Corvalán
- 7 San Giorgio 55, X. X.
- 8 P. Azul 55, R. Rodríguez

### SEGUNDA CARRERA

DISTANCIA 1400 METROS

- 1 Dizzy 55, P. M. Quinteros
- 2 Espléndida 55, A. Aguilera
- 3 Rueda 55, J. Ledesma
- 4 Campaña 55, H. Castro
- 5 Mi Socia 55, P. L. Grigera
- 6 Rosalvina 55, H. Corvalán
- 7 Pola Negri 55, F. Rivera
- 8 Sublevación 55, M. Pérez
- 9 Nerita 55, C. Ferrari

### TERCERA CARRERA

DISTANCIA 1100 METROS

- 1 El Rajah 55, A. Torres
- 2 Coqueno 55, X. X.
- 3 Verdadero 55, R. Rodríguez
- 4 Malojo 55, X. X.
- 5 Uchaina 55, X. X.
- 6 Excelente 55, X. X.
- 7 El Infante 55, R. Manin
- 8 Cantar 55, P. L. Grigera
- 9 Portafido 55, P. Ibarra
- 10 Autócrata 55, A. Aguilera
- 11 Lonsdale 55, X. X.
- 12 Chaparrón 55, X. X.
- 13 Devil's Bite 55, X. X.
- 14 Eduardito 55, C. Ferrari
- 15 Cruiquet 55, X. X.
- 16 Agrónomo 55, G. de Palma

### CUARTA CARRERA

DISTANCIA 1200 METROS

- 1 Sunshine 55, J. Martínez
- 2 José Julián 55, F. Pérez
- 3 Escobita 55, F. Rodríguez
- 4 Disciplinada 47, L. Tadel
- 5 Carlin 55, P. M. Quinteros
- 6 Arauco 55, J. Ledesma
- 7 Caritativo 53, no correrá
- 8 Pedigüera 53, A. Vidal
- 9 Monedera 53, E. Irugaray
- 10 Quason 52, H. Castro
- 11 Baturro 51, A. J. Orbea

## Resultados de las carreras efectuadas hoy en el Independencia y Argentino

### PRIMERA CARRERA

DISTANCIA 1400 METROS

Solamente dos competidores no se presentaron a tomar parte en el premio Remate, reservándose uno de ellos para la quinta carrera. El triunfo la correspondió a Kamarera que en la reunión pasada consiguió salir de perdedora.

Cuando el starter puso el lote en movimiento Baturro II se destacó en la delantera seguido de Africana III, Glotonito y Oporto, mientras Kamarera corría en el pelotón. Los punteros siguieron en esa forma hasta entrar en la recta donde abriéndose paso se hizo presente Kamarera para venir hasta el disco de la victoria en ganancia.

- 1 KAMARERA 48 ks. por Leticia y Keepsa be del stud Solís 814 179
- 2 Carita II 52, P. M. Quinteros 208 230
- 3 Baturro II 54, A. J. Orbea 145 110
- 4 Glotonito 56, A. G. mez 145 110
- 5 Trompa 54, L. Tadel 599 512
- 6 Uruguaya 54, R. Rodríguez 371 240
- 7 Africana III 48, P. Velázquez 187 127
- 8 Desalmado 43, R. García 151 179
- 9 Faguina 43, E. Sana tana (con Desalmado) 3257 2356

Retirados: Yaguapirú y Duquesa.

Sport del 10. \$ 7.20 y 3.50.

Del 20. \$ 6.05 y 3.15.

Del 30. \$ 5.15 y 2.50.

Del 40. \$ 4.15 y 2.00.

Del 50. \$ 3.15 y 1.50.

Del 60. \$ 2.15 y 1.00.

Del 70. \$ 1.15 y 0.50.

Del 80. \$ 0.15 y 0.00.

Del 90. \$ 0.15 y 0.00.

Del 100. \$ 0.15 y 0.00.

Del 110. \$ 0.15 y 0.00.

Del 120. \$ 0.15 y 0.00.

Del 130. \$ 0.15 y 0.00.

Del 140. \$ 0.15 y 0.00.

Del 150. \$ 0.15 y 0.00.

Del 160. \$ 0.15 y 0.00.

Del 170. \$ 0.15 y 0.00.

Del 180. \$ 0.15 y 0.00.

Del 190. \$ 0.15 y 0.00.

Del 200. \$ 0.15 y 0.00.

Del 210. \$ 0.15 y 0.00.

Del 220. \$ 0.15 y 0.00.

Del 230. \$ 0.15 y 0.00.

Del 240. \$ 0.15 y 0.00.

Del 250. \$ 0.15 y 0.00.

Del 260. \$ 0.15 y 0.00.

Del 270. \$ 0.15 y 0.00.

Del 280. \$ 0.15 y 0.00.

Del 290. \$ 0.15 y 0.00.

Del 300. \$ 0.15 y 0.00.

Del 310. \$ 0.15 y 0.00.

Del 320. \$ 0.15 y 0.00.

Del 330. \$ 0.15 y 0.00.

Del 340. \$ 0.15 y 0.00.

Del 350. \$ 0.15 y 0.00.

Del 360. \$ 0.15 y 0.00.

Del 370. \$ 0.15 y 0.00.

Del 380. \$ 0.15 y 0.00.

Del 390. \$ 0.15 y 0.00.

Del 400. \$ 0.15 y 0.00.

Del 410. \$ 0.15 y 0.00.

Del 420. \$ 0.15 y 0.00.

Del 430. \$ 0.15 y 0.00.

Del 440. \$ 0.15 y 0.00.

Del 450. \$ 0.15 y 0.00.

Del 460. \$ 0.15 y 0.00.

Del 470. \$ 0.15 y 0.00.

Del 480. \$ 0.15 y 0.00.

Del 490. \$ 0.15 y 0.00.

Del 500. \$ 0.15 y 0.00.

Del 510. \$ 0.15 y 0.00.

Del 520. \$ 0.15 y 0.00.

Del 530. \$ 0.15 y 0.00.

Del 540. \$ 0.15 y 0.00.

Del 550. \$ 0.15 y 0.00.

Del 560. \$ 0.15 y 0.00.

Del 570. \$ 0.15 y 0.00.

Del 580. \$ 0.15 y 0.00.

Del 590. \$ 0.15 y 0.00.

Del 600. \$ 0.15 y 0.00.

### MANZANILLA HA SIDO SUSPENDIDA

Hasta tanto su cuidador no haya conseguido quitarle las mañas a su pensionista Manzanilla ésta no podrá tomar parte en público.

- stud Condal (A. Lhuillier) 2248 780
- Prince Jeddah 55 R. Manin 1390 862
- Mudo 52, A. Aguilera 513 349
- Verdadero 55, R. Rodríguez 61 47
- Acertado 52, L. Tadel 40 42
- Relinchador 55, G. de Palma 138 115
- Cantirero 55, A. Baistroqui 223 153
- Doctoreito 55 E. Irugaray 63 57
- Walk-in 55, M. Quinteros 30 20
- Cientopie 55, C. Clavie 93 73

Retirados: Marimono, Deporte, Porfido y Agareno.

Sport del 10. \$ 3.85 y 2.20; del 20. \$ 2.50.

Del 30. \$ 1.50 y 0.75.

Del 40. \$ 0.75 y 0.37.

Del 50. \$ 0.37 y 0.19.

Del 60. \$ 0.19 y 0.09.

Del 70. \$ 0.09 y 0.04.

Del 80. \$ 0.04 y 0.02.

Del 90. \$ 0.02 y 0.01.

Del 100. \$ 0.01 y 0.00.

Del 110. \$ 0.01 y 0.00.

Del 120. \$ 0.01 y 0.00.

Del 130. \$ 0.01 y 0.00.

Del 140. \$ 0.01 y 0.00.

Del 150. \$ 0.01 y 0.00.

Del 160. \$ 0.01 y 0.00.

Del 170. \$ 0.01 y 0.00.

Del 180. \$ 0.01 y 0.00.

Del 190. \$ 0.01 y 0.00.

Del 200. \$ 0.01 y 0.00.

Del 210. \$ 0.01 y 0.00.

Del 220. \$ 0.01 y 0.00.

Del 230. \$ 0.01 y 0.00.

Del 240. \$ 0.01 y 0.00.

Del 250. \$ 0.01 y 0.00.

Del 260. \$ 0.01 y 0.00.

Del 270. \$ 0.01 y 0.00.

Del 280. \$ 0.01 y 0.00.

Del 290. \$ 0.01 y 0.00.

Del 300. \$ 0.01 y 0.00.

Del 310. \$ 0.01 y 0.00.

Del 320. \$ 0.01 y 0.00.

Del 330. \$ 0.01 y 0.00.

Del 340. \$ 0.01 y 0.00.

Del 350. \$ 0.01 y 0.00.

Del 360. \$ 0.01 y 0.00.

Del 370. \$ 0.01 y 0.00.

Del 380. \$ 0.01 y 0.00.

Del 390. \$ 0.01 y 0.00.

Del 400. \$ 0.01 y 0.00.

Del 410. \$ 0.01 y 0.00.

Del 420. \$ 0.01 y 0.00.

Del 430. \$ 0.01 y 0.00.

Del 440. \$ 0.01 y 0.00.

Del 450. \$ 0.01 y 0.00.

Del 460. \$ 0.01 y 0.00.

Del 470. \$ 0.01 y 0.00.

Del 480. \$ 0.01 y 0.00.

Del 490. \$ 0.01 y 0.00.

Del 500. \$ 0.01 y 0.00.

Del 510. \$ 0.01 y 0.00.

Del 520. \$ 0.01 y 0.00.

Del 530. \$ 0.01 y 0.00.

Del 540. \$ 0.01 y 0.00.

Del 550. \$ 0.01 y 0.00.

Del 560. \$ 0.01 y 0.00.

Del 570. \$ 0.01 y 0.00.

Del 580. \$ 0.01 y 0.00.

Del 590. \$ 0.01 y 0.00.

Del 600. \$ 0.01 y 0.00.

Del 610. \$ 0.01 y 0.00.

Del 620. \$ 0.01 y 0.00.

Del 630. \$ 0.01 y 0.00.

Del 640. \$ 0.01 y 0.00.

Del 650. \$ 0.01 y 0.00.

Del 660. \$ 0.01 y 0.00.

Del 670. \$ 0.01 y 0.00.

Del 680. \$ 0.01 y 0.00.

Del 690. \$ 0.01 y 0.00.

Del 700. \$ 0.01 y 0.00.

### SEPTIMA CARRERA

DISTANCIA 1200 METROS

- 1 AVENA 41 ks. por Leticia y Aveilla del stud Los Zorros (R. Ronga) 2234 617
- 2 Ad. Reives 53, J. Martínez 1997 578
- 3 Arroes 50, R. Manin 758 242
- 4 Poluche 53, P. M. Quinteros 1635 431
- 5 Michigan 46, A. Aguilera 273 110

Retirados: Anzuelo, Pedigüera y Frincka.

Sport del 10. \$ 5.60 y 2.90; del 20. \$ 3.15.

Del 30. \$ 1.50 y 0.75.

Del 40. \$ 0.75 y 0.37.

Del 50. \$ 0.37 y 0.19.

Del 60. \$ 0.19 y 0.09.

Del 70. \$ 0.09 y 0.04.

Del 80. \$ 0.04 y 0.02.

Del 90. \$ 0.02 y 0.01.

Del 100. \$ 0.01 y 0.00.

Del 110. \$ 0.01 y 0.00.

Del 120. \$ 0.01 y 0.00.

Del 130. \$ 0.01 y 0.00.

Del 140. \$ 0.01 y 0.00.

Del 150. \$ 0.01 y 0.00.

Del 160. \$ 0.01 y 0.00.

Del 170. \$ 0.01 y 0.00.

Del 180. \$ 0.01 y 0.00.

Del 190. \$ 0.01 y 0.00.

Del 200. \$ 0.01 y 0.00.

Del 2



# Bajo la dirección de Lorenzo Martínez se jugará el último partido del Campeonato

## Newell's O. Boys tratará mañana de vencer a Tiro Federal para clasificarse finalista del certamen

**NEWELL'S OLD BOYS:** Vogler, Lecea y Bearzotti; Chabrolin, Rafael García y A. García; Peruch, Libonatti, Beltrami, Fernández y Francia.

La marcha del Campeonato Vila ha mantenido una extensa expectativa, y hasta podríamos asegurar que nos ha hecho olvidar, o nos ha ayudado a olvidar los tropiezos frecuentes en lides interprovinciales e internacionales.

Las alternativas han sido intensas; se ha vivido un año lleno de justas heroicas; la distribución de valores acusa un albor de acciones nobles, caballerescas, entusiasmos.



FAGGIANI

tas, que hacen volver los ojos al pasado.

Nada ni nadie, puede pues, hacer que nos convirtamos en pesimistas; muy por encima de las momentáneas derrotas se halla el espíritu de los deportistas.

La marcha del Campeonato, disputada paso a paso, con tesón, es conquista que debe enorgullecernos de ahí puede surgir una inmediata fuerza que haga que nuestra decadencia, finalmente, como cabe a los forzados sucesores de un legado histórico inmovible.

**LOS CLASICOS COLORES.**— Nuestra época no puede ufamarse mucho de sus conquistas, a no mediar esa comunicación espiritual que la hace resurgir en emulación continua.

Mañana, una vez más, los clásicos colores entrarán al field a disputar supremacías; los clásicos colores albicelestes y rojinegros, mientras en el horizonte flamea la bandera nacional esperando una suprema decisión en el match para entrar de nuevo al combate, o victoriosos subintón, repositarse en el esfuerzo y en eso que se llama timbre de gloria.

Los clásicos colores bajarán a la liza esta vez para trabajar por aquello que dijera el poeta en extrema unión evangélica: "hazlo por aquel a quien no verás nunca". Esto si a la postre el otro va a poder de un tercero con quien pueden compartir gloriosamente camaradería los adversarios de mañana.

**EN CAMPO GLORIOSO.**—

La justa máxima, si se quiere, del Campeonato Vila tendrá lugar en el field de Newell's Old Boys, escenario glorioso donde nuestra enseña se levanta gallarda, escalando el cielo y volando sobre él hasta trascender los muros como golondrina emigratoria, confraternidad y animosa de nuevas y bellas primavera.

La multitud que ha de presenciar el espectáculo no podrá por menos de sentirse contaminado de esa comunión que supone el lugar grato, donde el esfuerzo parece recibir siempre nuevo, promisor acicate.

El campo glorioso de Newell's Old Boys se verá invadido por inmensa multitud. Es que los clásicos colores pueden reverdecir sus laureles; inspirar su número; llegar, en una palabra, a escalar altura.

Los colores rojinegros, a la par de los albicelestes, vencedores o en derrota, saben sobreponerse a estas fatigas.

### PROGRAMA OFICIAL PARA MAÑANA

#### Liga Rosarina de Fútbol

Ultimo partido por el Campeonato Primera División: Newell's Old Boys contra Tiro Federal. (Cancha Newell's Old Boys, 17 y 15 horas, juez L. Martínez).

Partidos eliminatorios entre campeones de sección: Tiro Federal C. contra Newell's O. Boys A. (Cancha Gimnasia y Esgrima, 17 horas, J. Gómez).

Belgrano D contra Intercambio E. (Cancha de Belgrano), 7.15 horas, juez A. Marconi.

Tiro Federal F contra Alberdi N. Boys G. (Cancha Rosario Central, 17 horas, M. Cánaves).

Partido oficial campeonato 4a. División "B". — Tiro Federal contra Intercambio. (Cedió puntos Intercambio).

timas, y, en las primeras, disfrutarlas con hidalguía.

**LA GUARDIA VIEJA.**—

He aquí el punto discutido del momento. Y nada más honroso que señalarle a ésta el lugar honroso que le corresponde en la labor del corriente año. Ha dividido honores con la sangre nueva, y esto ya es mucho, por cuanto, cuando su acción pareciera completamente echada en olvido, ha sabido sobreponerse a él entrando a los campos de juego con el vigor de épocas gloriosas.

Mañana se la verá nuevamente en un match donde se han de concentrar todas las miradas y donde puede cerrar con broche de oro su campaña deportiva del año.

Allí estarán, Libonatti, Bonzi, Bearzotti, Francia, Cochran... Allí estarán los más viejos, los de la carrera intermedia, en el puente de plata entre el pasado y el venir; allí estarán para cosechar el aplauso fraterno, sincero.

Hasta nosotros sentimos deseos de ser viejos; pero, con esa virginalidad y ese desprendimiento generoso de energías.

La guardia vieja es nuestra honra; la crisis de valores, la hizo surgir, y con qué provecho, y con qué denuevo, y con qué labor intensa... ¿Viejo? Remozados y más que remozados, juveniles en el espíritu y en la forma.

A ellos les ha tocado lo más duro de la historia deportiva nuestra; Harris Hayes, Zenón Díaz, Viale, Grishaber, se retiraron a cuarteles de invierno encontrando sustitutos con energía y capacidad; sus retiros fueron cubiertos con gloria por la obra juvenil.

Necesitamos tanto a los viejos, que han debido venir ellos en ayuda de nuestros laureles un tanto marchitos; para hacernos comprender y profundizar el verdadero sentido de nuestro deporte futbolístico.

**LA SANGRE NUEVA.**— La nueva generación no es menos luchadora que la guardia vieja; se cuentan por miles sus esfuerzos redoblados, ante la desesperanza de la obra un tanto indecisa que presuponía todo lo nuevo. Miramos muy de cerca el espectáculo para poder hacer crítica somera; la distancia podrá corregir muchas injustas apreciaciones. Mas aunque queramos captar a la regla general, no podemos; tal vez el espíritu poco sutil para apreciar las cosas. Somos hombres de esta época. Pero, dejemos desfilir el pasado... y no seamos ingratos; muchas de las figuras gloriosas fueron en principio de una indecisión y de una falta de tino único; los años les dieron experiencia, "canchales", en una palabra. Y así pasaron a la historia, con aquel sabio precepto: "El herrero se hace sobre el yunque". Es esto lo que acontece con la generación presente. Reciben han puesto junto al yunque y sus primeros ensayos son vacilantes; arde la fragua en el deseo del agitado corazón; pero, el pulso tiembla en el manejo de las acciones. Mucho fuego, mucho fuego interior, y con esa pasión se puede ir muy lejos; hacia amplios horizontes.

No desesperemos, pues, de la labor juvenil; la sangre nueva, aunque sus vacilaciones, puede hacer que el esfuerzo de la guardia vieja sea completamente provechoso. Es el "divino tesoro" que dijera el poeta. Y en el viril deporte ese divino tesoro lo ha dado ella con creces. Corazón, corazón y más corazón en la derrota o en el triunfo, aun cuando el tiempo pueda presumir que ha hecho huela en los herederos de nobles fines y propósitos. La herencia del fútbol es cosa que debe renovarse.

**EN OLVIDO DE LAS PERFORMANCES REGISTRADAS.**—

Los adversarios albicelestes y rojinegros se lanzarán mañana a la liza en un vivo asombro ante las performances registradas; esto es, ponciéndose a la altura de los sentimientos populares, bajo este aspecto el match cobrará un interés destacado, desde que el cuadro rojinegro no aparecerá en el field como un tanto desorganizado sino con el deber impuesto a sí mismo de hacer suyo, por lo menos, el consenso popular a una cosa: podrá decirse que los albicelestes, habra pues en juego ese contacto de emociones para hacer que la paja borre todo vestigio del pasado más cercano, y ante ese espectáculo noble, los más pesimistas no podrán por menos que sentirse alegremente sorprendidos. Es el may

gen que se señala a los contendores de mañana; margen de optimismo, en un último esfuerzo promisor.

**LA PUJA TENDRA QUE SER INTENSIVA POR PARTE DE LOS ROJINEGROS.**—

Debido a su colocación, a dos puntos del puntero, la paja de los rojinegros tendrá que ser mañana más intensiva; le servirá de acicate sin duda, la vista en el horizonte de un segundo adversario: Rosario Central.

Si logran adjudicarse el match, el Campeonato Vila habrá llegado al máximo de su interés. Es lo que puede pedirse como ruego a un espectáculo grandioso, olvidándonos



COCHRAN

por un momento de la derrota que infligieran últimamente los auriazules a los rojinegros.

Tiro Federal no tiene más que desarrollar su juego común para equilibrar su posición y volar así la esperanza de otros encuentros.

De ahí que a los rojinegros se les señale para mañana en esfuerzo como el que supieran hacer gala frente a Boca Juniors, frente al combinado Brasileño y aun contra el Real de Madrid.

Puede que sus hombres respondan a ese llamado y así se habría cumplido esa aspiración de la masa atenciosa.

Newell's Old Boys llegará a ser, por lo menos el vencedor moral del Campeonato Vila.

**EL EQUIPO DE TIRO FEDERAL JUGARA COMPLETO.**— Los visitantes bajarán a la lucha con propósito de repetir la performance de la primera rueda, donde se impusieron por cuatro a dos. A tal fin alistarán su cuadro integrado por todos los titulares formando como frente a Belgrano con la única modificación que Villa será suplido por el titular Iglesias.

En esa forma Tiro Federal está en condiciones de hacer lucido papel y con repetir anteriores performances, vemos en ellos los muy posibles ganadores del encuentro.

**SE HALLARA BUSOLINI EN CONDICIONES?**—

El domingo la reaparición de Busolini y la de Scarone, hallándose ambos en un estado de entrenamiento nada mas que discreto, atento en algo la homogeneidad de la línea delantera blanqui-celeste. Busolini por otra parte nos declaró al terminar el partido que la lesión que sufre en el tobillo le había molestado bastante durante el match con eficiencia y así anotó el único goal de la tarde. Siguió entrenándose en la semana y mañana integrará el cuadro, si a último momento no se resuelve lo contrario. El match de mañana promete ser algo violento porque es de esperar que los jugadores den el máximo de sus recursos para asegurarse la victoria y en esas condiciones podrá Busolini descomponerse o no de costumbre? De no suceder nada Tiro Federal estaría en la plenitud de sus fuerzas y haciendo comparaciones colectivas nos parece mas cuadro que su rival.

**LA LINEA MEDIA.**—

Lo que venía afoflando algo en el cuadro era la línea media, pero hemos visto el pasado domingo que Faggiani se halla como en sus mejores tiempos, notando un gran repunte en sus acciones con lo que el cuadro tirolense adopta aun más firmeza.

**ANOCHÉ FUE DESIGNADO EL CUADRO DE NEWELL'S OLD BOYS.**—

Bastante trabajo le ha costado a la comisión de selección del Club Newell's Old Boys la formación del conjunto. Opiniones enconstradas obstaculizaron su constitución al principio de la semana pues las dos tendencias, de la "guardia vieja" y "sangre nueva", opinaron sobre la inclusión de sus respectivos elementos.

Anoché después del entrenamiento que venían sosteniendo los jugadores se resolvió en definitiva la formación del conjunto el que ha satisfecho a la opinión pública.

**LA DEFENSA.**—

El triángulo de retaguardia jugará integrado como en sus últimos encuentros. Es decir, con Vogler, Lecea y Bearzotti. Es una defensa algo pesada para la agilidad de los delanteros.

**TIRO FEDERAL:** Pacotti; Noé y Cochran; Iglesias, Faggiani y Denessini; Bonzi, Scarone, Catáneo, Busolini y López.

teros tirolenses; pero, puede tener buena actuación por lo recia.

En la línea media Chabrolin ocupará su puesto habitual donde suplirá con su gran cancha la falta de estado físico y Rafael García jugará de eje. Es en verdad el puesto en el cual mejor se desempeña y puede ser la sorpresa de la tarde. En cuanto al half izquierdo Castagno ha sido eliminado por hallarse fuera de forma, siendo su reemplazante A. García, el joven half de la segunda que juega con mucho entusiasmo y algunas condiciones.

**LA DELANTERA.**—

Repuesto Humberto Libonatti de una lesión sufrida frente a Rosario Central reaparecerá en su puesto formando la clásica pareja con Peruch. Beltrami dirigirá la línea y el ala izquierda nos parece lo más acertado del cuadro. La integración de Fernández el insider de la cuarta división que viene siendo el animador de la línea por su actividad y Francia, que con un hombre como Fernández al lado debe jugar mucho.

**QUIEN DIRIGIRA EL MATCH.**—

La dirección del partido ha quedado confiada a cargo de Lorenzo Martínez, el popular árbitro olímpico, quien tiene condiciones para dirigir una lucha de tanta importancia, siempre que use de su energía desde un comienzo.

### LAS ELECCIONES DE MAÑANA EN EL CLUB CENTRAL CORDOBA

**Debe ser reelecto el Dr. Onís**

A objeto de renovar parcialmente su comisión directiva, se reunirán mañana a las 9 horas, en el field de la institución los socios del club Central Córdoba.

Con tal motivo un grupo de calificados socios ha resuelto propiciar la reelección del doctor Onís para la presidencia.

Creemos que, a pesar de figurar diversas listas, la candidatura del doctor Onís, actual presidente no ha de tener oposición. Su labor desarrollada desde el interés y con todo acierto, al frente del Club lo habilita para seguir ocupando el delicado puesto, constituyendo así una garantía para la buena marcha de la institución.

### UNO QUE CAMBIA DE ESTADO

El buen jugador de Calzada, Jorge Carbone ha decidido cambiar de estado con ese fin la compraventa de la palmaria de la señorita Argelia Cuchinatto con quien esta noche se casará.

Deseamos de todo corazón que la nueva vida le deparé toda clase de felicidad y que siga jugando... al football.

### FLORINDO BEARZOTTI EN BIOGRAFIA

El domingo próximo aparecerá un pequeño librito que estará al alcance de todos los bolsillos y cuya venta se iniciará en el field de Newell's Old Boys.

Su tema es la biografía del conocido zaguero Florindo Bearzotti. El ejemplar que llegó a nuestra mesa de trabajo no impresionó favorablemente por lo que suponemos que encontrará una buena acogida entre sus numerosos aficionados.

### OCTAVIO DIAZ Y AGUSTIN PERUCH ACOMPAÑARAN A SPORTIVO BARRACAS A EUROPA

Los dirigentes del Club Sportivo Barracas y el señor Hugo Marini siguen haciendo gestiones a objeto de obtener un buen conjunto para la gira que Sportivo Barracas realizará por Europa dentro de breves días. Así nos comunican que ya se ha comprometido a Octavio Díaz para la custodia de la valla debiendo hoy ser suelta la inclusión de Agustín Peruch el veloz wing de N. Old Boys quien ya ha dado contestación favorable.

## C. Córdoba conquista el título de campeón de segunda división

### Se jugó esta tarde el match final

Poco público concurrió a presenciar la final de segunda división. Un fuerte viento cruzó la cancha. Al aparecer los conjuntos éstos son aplaudidos.

Central Córdoba: Funes; Deschamps y Tenaglia; Sánchez, Radice y Di Pierri; Bazán, Morales, Fernández, Batini y Bussano.

Nacional: Ibáñez; Revilla y Tarsi.

Di Pierri es penado foul, que toma Lloret.

Recibe la pelota García, quien envía un centro que pasa frente al arco de C. Córdoba sin que nadie aproveche la jugada.

**LOS CHARRUGAS EN LA OFENSIVA.**—

Habíblemente apoyada la línea de águilas por la defensa presiona ligeramente.

**CORNER.**—

Deschamps concede corner que toma García en forma desviada.

Morales corta el globo a Bazán, éste recibe y emprende veloz carrera despidiendo un fuerte shot que sale fuera.

**OFFSIDE.**—

Un pase de Masuelli a García encuentra a este último en off-side.

**CASI GOAL.**—

Varios remates de Morales pegan en el cuerpo de los jugadores de la defensa nacionalista cuando la chance de Ibáñez era nula.

**FUNES.**—

Salva bien a su valla en un momento de apremio.

**PELOTERA.**—

La valla de Nacional vuelve a pasar por un momento difícil salvando gracias a la casualidad.

**IBÁÑEZ.**—

Ibáñez, es llamado a intervenir ante un fuerte shot de Morales.

**FOUL.**—

**CORNER.**—

Terminó el primer tiempo:

C. CORDOBA . . . . . 1

NACIONAL . . . . . 0

Terminó el partido.

**CENTRAL CORDOBA 3**

**NACIONAL 0**

Un pase de Masuelli a García encuentra a este último en off-side.

**CASI GOAL.**—

Varios remates de Morales pegan en el cuerpo de los jugadores de la defensa nacionalista cuando la chance de Ibáñez era nula.

**FUNES.**—

Salva bien a su valla en un momento de apremio.

**PELOTERA.**—

La valla de Nacional vuelve a pasar por un momento difícil salvando gracias a la casualidad.

**IBÁÑEZ.**—

Ibáñez, es llamado a intervenir ante un fuerte shot de Morales.

**FOUL.**—

**CORNER.**—

Terminó el primer tiempo:

C. CORDOBA . . . . . 1

NACIONAL . . . . . 0

Terminó el partido.

**CENTRAL CORDOBA 3**

**NACIONAL 0**

Un pase de Masuelli a García encuentra a este último en off-side.

**CASI GOAL.**—

Varios remates de Morales pegan en el cuerpo de los jugadores de la defensa nacionalista cuando la chance de Ibáñez era nula.

**FUNES.**—

Salva bien a su valla en un momento de apremio.

**PELOTERA.**—

La valla de Nacional vuelve a pasar por un momento difícil salvando gracias a la casualidad.

**IBÁÑEZ.**—

Ibáñez, es llamado a intervenir ante un fuerte shot de Morales.

**FOUL.**—

**CORNER.**—

Terminó el primer tiempo:

C. CORDOBA . . . . . 1

NACIONAL . . . . . 0

Terminó el partido.

**CENTRAL CORDOBA 3**

**NACIONAL 0**

Un pase de Masuelli a García encuentra a este último en off-side.

**CASI GOAL.**—

Varios remates de Morales pegan en el cuerpo de los jugadores de la defensa nacionalista cuando la chance de Ibáñez era nula.

**FUNES.**—

Salva bien a su valla en un momento de apremio.

**PELOTERA.**—

La valla de Nacional vuelve a pasar por un momento difícil salvando gracias a la casualidad.

**IBÁÑEZ.**—

Ibáñez, es llamado a intervenir ante un fuerte shot de Morales.

**FOUL.**—

**CORNER.**—

Terminó el primer tiempo:

C. CORDOBA . . . . . 1

NACIONAL . . . . . 0

Terminó el partido.

**CENTRAL CORDOBA 3**

**NACIONAL 0**

Un pase de Masuelli a García encuentra a este último en off-side.

**CASI GOAL.**—

Varios remates de Morales pegan en el cuerpo de los jugadores de la defensa nacionalista cuando la chance de Ibáñez era nula.

**FUNES.**—

Salva bien a su valla en un momento de apremio.

**PELOTERA.**—

La valla de Nacional vuelve a pasar por un momento difícil salvando gracias a la casualidad.

**IBÁÑEZ.**—

Ibáñez, es llamado a intervenir ante un fuerte shot de Morales.

**FOUL.**—

**CORNER.**—

Terminó el primer tiempo:

C. CORDOBA . . . . . 1

NACIONAL . . . . . 0

Terminó el partido.

**CENTRAL CORDOBA 3**

**NACIONAL 0**

ma Revilla recibe García quien encuentra a este último en off-side.

Central Córdoba: Funes; Deschamps y Tenaglia; Sánchez, Radice y Di Pierri; Bazán, Morales, Fernández, Batini y Bussano.

Nacional: Ibáñez; Revilla y Tarsi.

Di Pierri es penado foul, que toma Lloret.

Recibe la pelota García, quien envía un centro que pasa frente al arco de C. Córdoba sin que nadie aproveche la jugada.

**LOS CHARRUGAS EN LA OFENSIVA.**—

Habíblemente apoyada la línea de águilas por la defensa presiona ligeramente.

**CORNER.**—

Deschamps concede corner que toma García en forma desviada.

Morales corta el globo a Bazán, éste recibe y emprende veloz carrera despidiendo un fuerte shot que sale fuera.

**OFFSIDE.**—

Un pase de Masuelli a García encuentra a este último en off-side.

**CASI GOAL.**—

Varios remates de Morales pegan en el cuerpo de los jugadores de la defensa nacionalista cuando la chance de Ibáñez era nula.

**FUNES.**—

Salva bien a su valla en un momento de apremio.

**PELOTERA.**—

La valla de Nacional vuelve a pasar por un momento difícil salvando gracias a la casualidad.

**IBÁÑEZ.**